

# La Calderona-Yllana, Perigallo Teatro, Spasmo Teatro y Godot, galardonadas en la Feria de Teatro

 [www.salamanca24horas.com/articulo/ciudad-rodrigo/calderona-yllana-perigallo-teatro-spasmo-teatro-godot-galardonadas-feria-teatro/201708281605571122793.html](http://www.salamanca24horas.com/articulo/ciudad-rodrigo/calderona-yllana-perigallo-teatro-spasmo-teatro-godot-galardonadas-feria-teatro/201708281605571122793.html)

Redacción 16:05 28/08/17

La Feria de Teatro de Castilla y León, organizada por la Consejería de Cultura y Turismo, clausuraba su vigésima edición el pasado sábado 26. Los miembros de la Asociación “Amigos del Teatro” de Ciudad Rodrigo han otorgado con sus votos \_a través de la página web de la Feira\_ las menciones a los Mejores Espectáculos de esta edición. ‘La Calderona’, de La Calderona e Yllana y ‘Espacio Disponible’, de Perigallo Teatro se han llevado ex aequo el premio de Mejor Espectáculo de Sala. Por su parte, las menciones de Mejor Espectáculo de Calle y de Mejor Espectáculo Infantil han recaído, respectivamente, en ‘Lullabay’, de Godot y ‘El Mundo Lirondo’, de Spasmo Teatro

La historia de la hija bastarda de la que nadie habla, María Inés Calderón, más conocida como La Calderona y la de Palmira y Jenaro, que retrataba en escena el conflicto en torno a la defensa del propio espacio y su sensación de inutilidad en la sociedad del beneficio, han convencido a los socios de la Asociación “Amigos del Teatro” de Ciudad Rodrigo. Con sus votos, han otorgado a estos dos trabajos, ‘La Calderona’ (de las compañías madrileñas La Calderona e Yllana) y ‘Espacio Disponible’ (de los abulenses Perigallo Teatro), ex aequo, el Premio de Mejor Espectáculo de Sala de esta vigésima Feria de Teatro.

Junto a este galardón, los miembros de la asociación mirobrigense, daban a conocer esta mañana el nombre de los otros dos espectáculos que, incluidos en el marco de la 20 Feria de Teatro, han sido los preferidos en las categorías de Calle e Infantil. La entidad colabora con la cita escénica desde hace trece años, además de con estos premios, canalizando la participación de espectadores y dando a conocer sus inquietudes.

Así, ‘Lullabay’ es el título del trabajo de Godot que se ha alzado con el premio de Mejor Espectáculo de Calle. La compañía portuguesa proponía en el Parque de La Florida una performance dinámica, cómica y provocadora que abría un espacio al juego de improvisación entre un payaso transgresor y el público espectador. Por su parte, la mención de Mejor Espectáculo Infantil ha recaído en la última producción de Spasmo Teatro, ‘El mundo lirondo’. La compañía salmantina recalaba en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal con un viaje que llevó a los más pequeños a los rincones más lejanos del mundo para aprender, de manera divertida y emocionante, nociones básicas de geografía, gentes y diferencias culturales, plantas y animales y, sobre todo, la importancia de respetar y cuidar el medio ambiente.

La Feria de Teatro de Castilla y León ofrecía este año los espectáculos de 44 compañías, con 52 funciones y 12 estrenos. La vigésima edición de la cita, que se desarrollaba entre los pasados 22 y 26 de agosto, logró congregarse a más de 33.000 espectadores y 260 profesionales acreditados, y afianzaba sus lazos con Portugal, dedicando a las artes escénicas del país vecino su apartado internacional.

